

l'influence de la lumière. Une couche de chlore substituée à l'iode ou au brome n'a produit qu'un effet presque nul à l'action de la lumière diffuse.

1570. Passons actuellement à la décomposition du chlorure et du bromure d'argent. Lorsque le chlorure d'argent est exposé à la lumière, il perd de son chlore et se change en sous-chlorure. D'un autre côté, ce composé n'étant pas conducteur en masse, et le devenant quand il est en couches très-minces, il s'ensuit que pour observer les effets électriques produits dans ce corps par la radiation solaire, on l'étend, quand il est nouvellement précipité, sur une lame de platine plongée dans l'eau. Dès l'instant que la lame est exposée aux rayons solaires, le chlorure noircit, et l'aiguille du galvanomètre est déviée de plusieurs degrés dans un sens qui annonce que la lame est positive; résultat facile à expliquer: le chlorure d'argent, en se décomposant, prend l'électricité positive, qu'il transmet à la lame métallique avec laquelle il est en contact, tandis que le liquide prend l'électricité négative. On ne peut opérer ici avec une lame d'argent, attendu que sa réaction sur le chlore qui provient de la décomposition du chlorure, produit un courant dirigé en sens inverse de celui que l'on étudie.

Ces faits ne doivent pas être attribués à l'action de la radiation solaire sur le platine, car une lame de platine très-propre, exposée aux seuls rayons solaires, outre qu'elle est négative, ne donne qu'une déviation d'un degré. On voit donc que tout concourt à prouver que le courant est dû à la décomposition du chlorure.

Les lames d'or, avec le chlorure d'argent, se comportent comme celles de platine.

1571. Si l'on veut avoir un courant produit par la décomposition seule du chlorure d'argent, il faut opérer, comme nous l'avons fait plus haut, avec de l'eau distillée: on prend une lame de platine qui a séjourné dans l'eau pendant quelque temps, et on la recouvre d'une feuille de papier non collé, puis on place dessus du chlorure d'argent nouvellement préparé; le courant produit par