

MAISON DES CROPPET DE VARISSAN.

La maison n° 14, rue du Bœuf, a appartenu autrefois à la famille des Croppet de Varissan. Dans l'un des angles de la cour existe un puits au-dessus duquel s'élève une pyramide en pierre, qui fut érigée par les Chanoines-Comtes de Lyon pour perpétuer le souvenir des services qui leur avaient été rendus par les Croppet. Lors de la prise de Lyon par le baron des Adrets en 1562, l'un des Croppet cacha dans ce puits les titres les plus précieux de l'église, ainsi qu'un certain nombre de reliques (1). Les Croppet, originaires de la ville de Cologne, vinrent s'établir à Lyon en 1480 (2). Leur maison paraît avoir été construite pendant le XVI^e siècle; elle n'a pas subi de modifications importantes depuis sa fondation.

Le plan d'ensemble comprend deux corps de bâtiments, séparés par une cour et reliés à chaque étage par une petite galerie qui les met en communication. Cette galerie, à l'extrémité de laquelle se trouve l'escalier, est représentée sur une de nos planches par un dessin perspectif qui laisse apercevoir le monument pyramidal dont nous avons parlé. A chaque étage sont pratiquées trois ouvertures, deux petites baies latérales avec plein cintre et une baie rectangulaire, divisée en quatre compartiments par des meneaux prismatiques. Le meneau transversal n'existe plus, mais sa trace se remarque facilement sur les pieds-droits.

Nous avons tracé sur une autre planche l'appareil des deux arcs inférieurs de la galerie; il nous présente un motif intéressant de construction qui se trouve répété dans plusieurs maisons de nos anciens quartiers, notamment dans la rue Treize-Cantons, à la montée St-Barthélemy. Cette combinaison a eu sans doute pour but d'utiliser tout l'espace compris entre les pieds-droits des extrémités et de former une large baie de communication entre l'allée

(1) *Archives de la Ville.*

(2) *Archives de la Ville.*